

**El HOMBRE TARSICO**

**DE (GUILLERMO FRANCOVICH)**

América Latina conoce a Guillermo Francovich y desde luego a Bolivia. El es un Investigador, expositor, dramaturgo, critico, ensayista, pero sobre todo, pensador. Guillermo Francovich- (1901 nació en la ciudad de Sucre el 25 de enero de 1901. estudió en el colegio de los padres Jesuitas "Sagrado Corazón", luego pasó a las aulas universitarias de San Francisco Xavier. recibiéndose de abogado en 1920

**EL CONCEPTO DE ESPÍRITU PARA**

**GUILLERMO FRANCOVICH**

Es equivoco dentro de la terming Togle filosófica. Se le aplica comunmente à una forma sobrenatural del ser opuesta a le material. Para mí, en espiritu no es una sustancia. Es vide tan real y natural como la vida orgánica, como la vida psiquica, pero de una estructura tal que se hace autónoma y capaz de sobreponerse a aquellas y dirigirlas a fines especificos, adquiriendo asi la consistencia que le es propia

**“Ver el sofritu vive, desde luego, el hombre en el mundo Tapido, universal y absoluta de las ideas,** que le parecen, por lado, concebirse como un yo, como una persona, y, por otro lado, contemplar las cosas como una totalidad. El universo no es para el hombre un conglomerado de objetos o una superpostición de sensaciones, Sino una realidad coherente y objetiva. El hombre no está disuelto entre las cosas que lo rodean y entre las cuales surge como un ser singular y autónomo

**LA OBRA SUPAY**

se plantea una "cosmovicion" o una teoría de la concepción del mundo" y dentro de ella se mueve el problema del hombre

**LO ESENCIAL DE LA NATURALEZA TARSICA**

está en su entrega a la acción, sin preocupación alguna, sin propósitos trascendentes, por lo que ella tiene de cambio, de superación de la rutina. El tipo társico busca en los acontecimientos lo desconocido lleno de sorpresas, las sensaciones con las cuales aspira. dar un contenido exhuberante a la existencia.

El tipo társico se entrega con resolución al acontecer.

Cualquiera que sea el resultado de éste, se siente plantado en

la plenitud de la realidad. Para el társico "vivir es renovar-

se". pero no en el sentido romántico que daba Rodó al precepto

sino en el verdadero y amplio sentido de cambiar sin reservas ni

limitaciones; en el, sentido de subvertir. de destruir lo ya hecho, para hacer otra cosa, para quebrar las rutinas.

La muerte no existe para el hombre társico como algo amenazador

y evidente. Solo conoce su angustia en el trance de morir.

Su actividad es tan tumultuosa que no puede concebir su

cesación definitiva.

**Hay una cosa que tene el hombre társico: el aburrimiento. el tedio, la ausencia de movimiento que justifique la vida.**

**¿Que es atarsico?**

La característica esencial del tipo atársico es que se ha 11a en la entraña misma de la incertidumbre, en la entraña de la inseguridad radical propia dela existencia, trata de aprovechar las posibilidades. tiene que dirigirlas, presionándolas que adquieran un sentido. La grandeza del atarsico y su extra para no prestigio consisten en la actitud de vigilia en que vive aun ocultando la germinación del destino.

El atársico moldes el futuro dentro de las contingencias y la inseguridad del presente... Por eso el atarsico teme el azar La incertidumbre Te produce malestar.

el atársico es preferentemente lógico y racionalista. La lógica y la razón son la garantia de que el pensamiento no ha de descarriarse por las imprevistos senderos de la arbitrariedad subjetiva. Por eso, el atarsico tiende a encontrar en la multitud de las cosas lo permanente, las esencias, los elementos sustanciales, Frente a lo relativo busca puntos de apoyo sólidos y firmes: dentro del torrente de los fenómenos aspira a las formas perdurables. Se diria que le repugna. la libre movilidad del mundo y su inconsistencia.

Társicos y atársicos son tipos definidos, aquél es el aventurero y éste es el constructor y el mundo está poblado por es- tos hombres de vidas rivales. Son diferentes des de la manera de mirarse hasta el anudarse la corbata. Y den verdad existen esos tipos puros? ¿Dónde están los mixtos? Existen?

**VOCABULARIO**

- Filosofía: Disciplina que se ocupa de reflexionar y analizar de manera crítica los problemas fundamentales relacionados con la existencia, el conocimiento, la moral, la mente, la ética, entre otros.

- Metafísica: Rama de la filosofía que se encarga de estudiar la naturaleza de la realidad, incluyendo la existencia, la causalidad, el espacio, el tiempo, entre otros conceptos.

- Epistemología: Rama de la filosofía que se dedica a estudiar la naturaleza, los límites y los fundamentos del conocimiento.

- Ética: Área de la filosofía que investiga los principios morales y la conducta humana, abordando temas como el bien, el deber, la justicia y la responsabilidad.

- Lógica: Disciplina filosófica que se ocupa de los principios del razonamiento válido y coherente. Se ocupa de evaluar la consistencia y validez de los argumentos.

- Estética: Rama de la filosofía que se ocupa de la naturaleza del arte y la belleza, analizando la percepción estética y sus fundamentos.

- Ontología: Parte de la metafísica que estudia la naturaleza del ser y la realidad, analizando la existencia de los entes y su relación con el ser.

- Fenomenología: Corriente filosófica que busca describir y analizar los fenómenos de la conciencia, tratando de entender cómo se experimenta y se percibe el mundo.

- Nihilismo: Teoría filosófica que sostiene la inexistencia de valores objetivos y la negación de cualquier sentido o propósito en la vida.

- Existencialismo: Corriente filosófica que destaca la importancia de la existencia individual y la necesidad de que cada persona defina su propio sentido y propósito en la vida.

- Materialismo: Postura filosófica que afirma que la realidad se reduce a la materia y la energía, negando la existencia de elementos espirituales o sobrenaturales.

- Idealismo: Corriente filosófica que sostiene que la realidad es un producto de la mente y que las ideas y conceptos son más fundamentales que la materia.

- Empirismo: Doctrina filosófica que sostiene que el conocimiento se deriva únicamente de la experiencia y la observación sensorial.

- Racionalismo: Corriente filosófica que enfatiza la razón como fuente principal de conocimiento, sosteniendo que es posible llegar a verdades universales a partir del razonamiento lógico.